

■ Bodypainting

Two of a k

Bodypainters André en Marianne Parie vertellen: "Vorige zomervakantie zijn we in een aantal grote steden van Frankrijk geweest en elke keer kwamen we opvallende etalages tegen vol met kleurrijke beeldjes. Meteen dachten we: 'leuk om daar een bodypaint bij te maken!'"

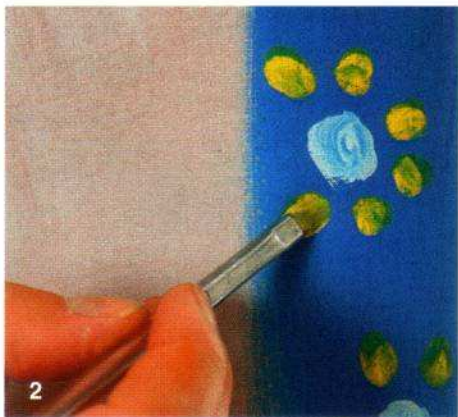
Vorbereidingen

"Na wat zoeken op internet kwamen we erachter dat de beeldjes van de hand waren van een Duitse kunstenaar: Thomas Hoffmann. Hij is nu de leidende man achter het bedrijf Tom's Company. Persoonlijk sprak de dierencollectie van de Drag Collection het meeste aan. De beeldjes waren zelfs in Den Bosch te krijgen. Bij Hoogenboezem meubelen hebben ze een mooie collectie, waarvan ik de dromedaris de mooiste vind. De manager van Hoogenboezem Meubelen vond het meteen een aardig idee en zodoende kon ik de dromedaris gebruiken voor de fotoshoot. De pluimpjes op het hoofd van de dromedaris had ik toevallig in een winkel gezien en een model met mooie lange benen had ik snel benaderd. Het werd een hele klus die we met twee bodypainters hebben geklaard. Er gaat veel tijd zitten in een lichaam beschilderen met zoveel verschillende details."



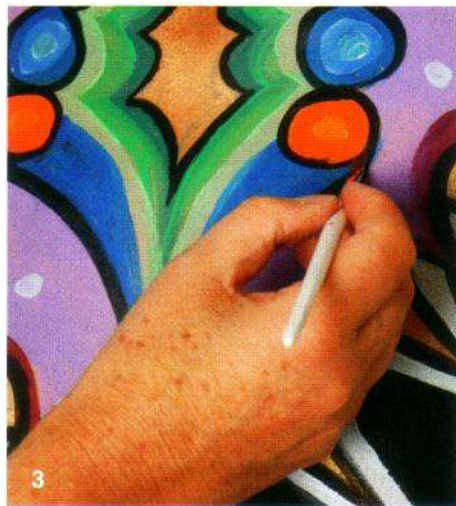
1

Eerst zijn de benen aan de beurt met een witte basispaint en daarna details met zwarte paint, beiden van Wolfe brothers.



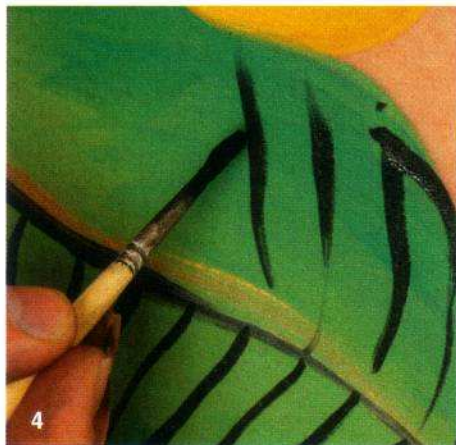
2

Na de blauwe basiskleur volgen de details. Met een afgeronde kattentongpenseel brengt André de bloemblaadjes aan. Marianne legt de kwast met bodypaintverf plat op de blauwe basiskleur; even aandrukken en dan voorzichtig het penseel verplaatsen naar het volgende plekje.



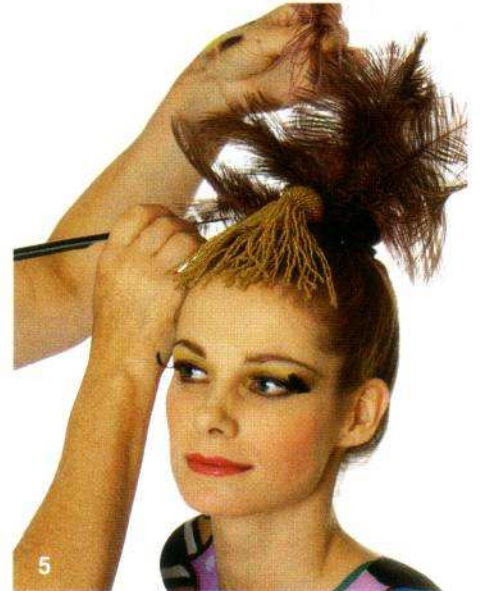
3

Om meer contrast te krijgen tussen de diverse kleuren, zijn er zwarte lijnen aangebracht rondom de cirkels.



4

Om het groene palmblad mooi te krijgen heeft André het volgende gedaan: eerst de vorm van het blad in groen geschilderd en daarna met Wolfe brothers-paint zwart over het groen om zo de fijne vormen te maken.



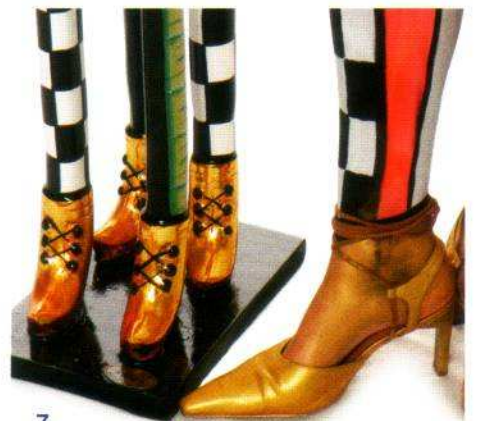
5

In het haar komen dezelfde pluimpjes als bij de dromedaris. Een gouden gordijnkwast dient als sieraad, die pas bij de oorbellen van de dromedaris.



6

Een roze mond voor een zachte uitstraling. De wimpers met veertjes worden nog even aangedrukt met de achterkant van een penseel.

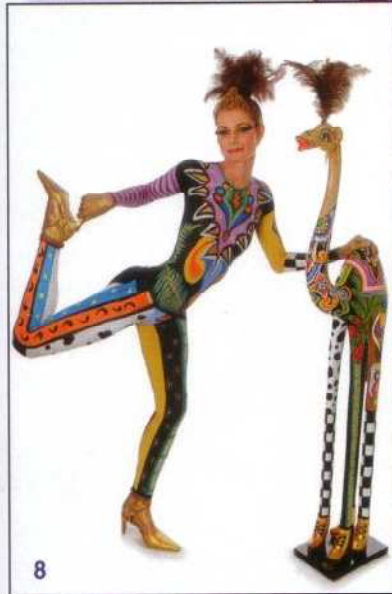
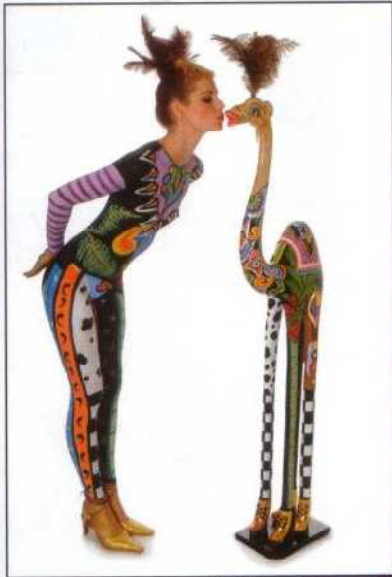


7

Matching gouden schoentjes.

ind

Ontwerp en uitvoering André en Marianne Paré
Fotografie Monique Hebly, Fotodreams
Model Renee
Beeld Hoogenboezem Meubelen,
www.hoogenboezem.nl



8

Two of a kind

